

CARRERA.: TECNICATURA EN PSICOPEDAGOGIA.

CURSO Y COMISION: 1 "A". ESPACIO CURRICULAR: PSICOLOGIA GENERAL.

DOCENTE: LIC. LEONOR MOLINA. HORAS DE CLASES SEMANALES: 3 MODULOS.

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

-Comprender la constitución del sujeto desde la perspectiva psicológica. Comprensión de los factores constitutivos y ambientales en la configuración de la subjetividad. Conflictos básicos y formas de resolución.

CONTENIDOS:

UNIDAD 1:

La Psicología: origen y desarrollo histórico Ramas de la psicología evolutiva, aprendizaje, psicopatología, etc. Campos de aplicación de la psicología: Psicogeriatría, forense, laboral, deporte etc. Perspectivas o enfoques psicoanálisis, psicodrama, sistémica, Gestalt.

Bibliografía:

Que es la psicología. Ficha. La Psicología: ramas, campos y perspectivas. Ficha.

Psicogeriatría, teoría y clínica. Autor: Salvarezza Con que envejeciendo. Autora: Lerner.

UNIDAD 2:

Metodología herramientas de medición de la Psicología: test (psicométrico y proyectivos), entrevista psicológica (niños y adultos). Las sicoterapias, breve enfoque técnico.

Bibliografía:

Metodología, herramienta de medición. Ficha. Diccionario de Laplanche y Pontalis.

Psicoanálisis de niños. Autora: Aberastury.

UNIDAD 3:

La condición bio-psico-social del sujeto. Procesos intersubjetivos: inteligencia, inteligencias múltiples, atención, atención flotante. Creatividad. Conducta.

Bibliografía:

Psicología para docentes. Auto: Casullo Terapia de crisis Autor Muffatt. Los idiomas del aprendiente. Autora: A. Fernández. El potencial transformador de la desatención, Rev. Epsiva.

Juego y vida. Autora. Cañeque Cuento: Virtudes choique. Que entendemos por problemas de aprendizaje, Rev. Act. Psicológica (Dueñas). Educación riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Autor: Burbules y Callister.

UNIDAD 4

Percepción. Concepto. Leyes de la percepción. Teoría de la Gestalt. Psicodrama, enfoque desde lo pedagógico.

Bibliografía:

La Gestald, psicología de la forma. Ficha. La percepción. Ficha. Porque sicodrama en Psicopedagogía. Autora: A. Fernández. Psicodrama un dispositivo para la creatividad. Rev., Act, Psicológica.

UNIDAD 5 :

Desarrollo cognitivo: Piaget. Pensamiento: intuitivo, concreto y formal. Estadios del desarrollo Del sujeto. Teoría Sistémica Aplicaciones en educación.

Bibliografía:

Psicología de la educación para profesores. Autora: Torres. Psicología para docentes, Autora: Casullo. El mago sin magia Autor: Palazolli. Red de redes. Autora Elina Dabas.

UNIDAD 6

Psicoanálisis Formación del siquismo. Los primeros vínculos Actividad lúdica. Juego y relato como ejes del desarrollo.

Bibliografía:

Psiquiatría infantil operativa. Autora Soifer. Juego y vida. Autora: Cañeque. El cuerpo cuenta Autor: Camels. Videojuegos y literatura. Rev. Loadess. La constitución de la subjetividad en los tiempos actuales, Beatriz Janin. Rev. Act.Psic.

PRESUPUESTO DE TIEMPO:

Tres unidades en el 1er. Cuatrimestre. (1-2 y 3)

Tres unidades en el 2do. Cuatrimestre. (4- 5 y 6)

EVALUACION:

Comprensión de textos. Emisión de criterios en la misma. Responsabilidad y flexibilidad en el trabajo grupal. Presentación en fecha de los trabajos. Comprensión de consignas de los mismos.

CONDICIONES PARA LA APROBACION DE LA CURSADA:

Aprobación de dos parciales en la cursada, uno en el 1er. cuatrimestre y otro en el 2do cuatrimestre. Examen integrador final, aprueban con 4 (cuatro).

CONDICIONES PARA LA ACREDITACION DE LA MATERIA:

Compromiso y participación en las actividades propuestas por la docente en la cursada.

Profesora Lic. Leonor Molina (UBA)



